



Sonderpreise beim Bundeswettbewerb Jugend Musiziert in Wuppertal 2025

Wir gratulieren unseren Preisträgerinnen und Preisträgern des diesjährigen Bundeswettbewerbs herzlich zu 14 Sonderpreisen, die beeindruckend die hohe Qualität der Beiträge spiegeln.

Hans Sikorski-Preis

Für die beispielhafte Interpretation eines Werkes noch lebender Komponist:innen vergibt die Deutsche Stiftung Musikleben bis zu 1.500 Euro (Solo, Duo) bzw. 2.500 Euro (Ensemble) an **Greta Kefer** aus Winterbach, Kategorie Violoncello, Altersgruppe V.

Die **Jürgen Ponto-Stiftung** zur Förderung junger Künstler vergibt Stipendien an ausgewählte erste Preisträger:innen auf Bundesebene. Die Musikstipendien der Jürgen Ponto-Stiftung werden für mindestens ein Jahr und maximal drei Jahre vergeben. Ein Einzelstipendium hat eine Höhe von monatlich 300 Euro. Im Falle einer Ensembleförderung erhält jedes Ensemblemitglied einen Betrag von 1.500 Euro pro Jahr. Insgesamt werden Stipendien in Höhe von jährlich rund 88.000 Euro vergeben. Wir gratulieren den neuen Stipendiat:innen **Maya Strokov** aus Stuttgart, Kategorien Violine und Viola, Altersgruppe III
Clara Kefer aus Winterbach, Kategorie Violoncello, Altersgruppe IV

Der **Bärenreiter-Verlag** stiftet „Bärenreiter-Urtext-Preise“ in Form von Notengutscheinen in Höhe von 100 Euro an alle Preisträger:innen mit 24 Punkten in der Kategorie Streichinstrumente. In diesem Jahr wurden 55 Preisträger:innen mit diesem Sonderpreis ausgezeichnet.

Am EBELU:

Greta Kefer, Violoncello, AG V

Momme Löser, Kontrabass, AG V

Elina Singer, Violoncello, AG IV

Clara Zimmermann, Violine, AG IV

Aus Anlass des Beethovenjahres 2020 wurde der **Hermann-J. Abs-Preis** für die beste Interpretation eines Werkes von Ludwig van Beethoven ausgeschrieben. Der Preis wird in den Kategorien Streichinstrumente und Kammermusik mit Klavier, jeweils in den Altersgruppen IV und V, ausgeschrieben. Die Gesamtpreissumme beträgt 5.000 Euro und kann geteilt werden. Die Preisträger:innen werden darüber hinaus zu einem Konzert im Herbst 2025 im Beethoven-Haus in Bonn eingeladen, das von WDR 3 mitgeschnitten wird.

Der Hermann-J. Abs-Preis wird verliehen an

Elisabeth Gühring (Violine) aus Stuttgart, **Marc Strokov** (Violoncello) aus Stuttgart und **Sebastian Rauch** (Klavier) aus Bad Boll, Kategorie Kammermusik mit Klavier, Altersgruppe V.

Herausragende Teilnehmende des Bundeswettbewerbs in der Kategorie Violoncello werden von der **Stiftung Schleswig-Holstein Musik Festival** eingeladen, in der Reihe „Musikfeste auf dem Lande“ des Schleswig-Holstein Musik Festivals zu konzertieren. In diesem Rahmen wird ein Förderpreis der Sparkassen-Finanzgruppe in Höhe von 5.000 Euro verliehen, der als monatliches Stipendium ausgezahlt wird. Darüber hinaus stiftet die Sparkassen-Finanzgruppe einen Publikumspreis in Höhe von 500 Euro.

Zur Reihe „Musikfeste auf dem Lande“ des Schleswig-Holstein Musik Festivals werden eingeladen

Clara Kefer aus Winterbach, Kategorie Violoncello, Altersgruppe IV

Die **Geschwister Sütterlin** stiften in der Kategorie Kammermusik mit Klavier in einer Besetzung mit Streichinstrumenten einen Sonderpreis in Höhe von 2.400 Euro.

Der Preis wird vergeben an **Maya Strokov** (Violine) aus Stuttgart, **Martin Helling** (Violoncello) aus Albershausen **und William Marius Kaden** (Klavier) aus Stuttgart, Kategorie Kammermusik mit Klavier, Altersgruppe III

Familie Rohlfs vergibt im Namen von Eckart Rohlfs, Gründer und jahrzehntelanger Projektleiter von Jugend musiziert, den Eckart Rohlfs-Sonderpreis in Höhe von 2.000 Euro. Wir gratulieren dem Ensemble

Letizia Claudi (Violine) aus Esslingen am Neckar

Benedikt Victor David Maria Dan (Violoncello) aus Tübingen und

Kolja Hölscher (Klavier) aus Stuttgart

Kategorie Kammermusik mit Klavier, Altersgruppe V.

Das **Fördernetzwerk Jugend musiziert** stiftet beim Bundeswettbewerb 2025 in Wuppertal drei **Publikumspreise** in Höhe von je 500 Euro, die in den Preisträger:innenkonzerten vergeben werden.

Der Publikumspreis wird verliehen an:

- **Preisträger:innenkonzert I am 9. Juni 2025**

Letizia Claudi, Violine

Esslingen am Neckar

Benedikt Victor David Maria Dan, Violoncello

Tübingen

Kolja Hölscher, Klavier

Stuttgart

aus der Kategorie **Kammermusik mit Klavier**, Altersgruppe V

Die **Hummel-Gesellschaft-Weimar e.V.** vergibt einen Sonderpreis für die beste Interpretation eines Werkes des Komponisten Johann Nepomuk Hummel (1778–1837) in Höhe von bis zu 1.000 Euro. Der Preis wird vergeben an

Ada Josefa Brecht aus Stuttgart, Kategorie Viola, Altersgruppe IV